

The Bird's the Word beim Boppin' by the Pool # 8

Rock'n'Roll meets Surf meets Rockabilly meets Country meets Blues – und das alles im Alten Hallenbad in Feldkirch/Vorarlberg am 25. und 26. April beim „Boppin' by the Pool“-Festival. Die Veranstalter haben keine Mühen und Kosten gescheut, um dem Publikum ein erlesenes Line-up von Bands aus den USA, Schottland, Belgien und der Schweiz zu präsentieren. Headliner ist diesmal die legendäre US-Surf Garagen Band THE TRASHMEN, die mit ihrem „Surfin' Bird“ bereits die US-Charts stürmte, als die Beatles und die Stones gerade begannen, bekannt zu werden.

Zum 8. Mal findet in Feldkirch das Boppin' by the Pool Festival statt, auf dem bereits etliche namhafte Acts der amerikanischen Roots Musik gespielt haben. Jedes Jahr pilgern dafür hunderte musikbegeisterte Fans aus dem In-/und Ausland in die Stadt mit dem einmaligen Alpenpanorama. Doch dieses Jahr wird noch mehr geboten, denn mit den TRASHMEN betritt erstmals eine Band den Rand des Poolbeckens, die schon in den 60iger Jahren Rock'n'Roll-Geschichte schrieb und damit aus der Epoche stammt, um die sich musikalisch alles beim Pool dreht.

THE TRASHMEN starteten 1959 in Minneapolis/Minnesota, zuerst unter dem Namen Jim Thaxter & the Travelers. Schon bald benannten Tony Andreason (Gitarre), Dal Winslow (Gitarre), Steve Wahrer (Schlagzeug und Gitarre) und Bob Reed (Bass) ihre Band in THE TRASHMEN um. Musikalisch blieben sie dem Instrumental und Teenbeat-Sound treu, der überall in den Vereinigten Staaten auf den Highschool-Tanzveranstaltungen Blüten trieb. Obwohl im Mittleren Westen weit und breit kein Strand zu sehen war, beeinflussten sie mit ihren messerscharfen Akkorden vor allem die damals entstehende Surfmusik. Die Kombination von zwei R&B-Songs The Bird's the Word und Papa-Oom-Mow-Mow der Rivingtons brachte den TRASHMEN 1964 ihre erste Hit-Single Surfin' Bird ein. Der Song der mit kehliger Stimme immer wieder gesungenen Textzeile „Papa-oom-Mow-Mow“ wurde zu einem echten Klassiker, den dann in den siebziger Jahren Bands wie die Ramones oder die Cramps wieder coverten. Insgesamt brachten die TRASHMEN noch ein gutes Dutzend heißer Singles und ein Album heraus, bevor sie sich 1967 auflösten. Jetzt spielt die Band erstmals in Österreich - wenn nicht sogar in Europa im Original Line-Up. Lediglich der 1989 verstorbene Schlagzeuger Steve Wahrer wird von Tony Andreasons Bruder Mark ersetzt.

Auch das Vorprogramm der TRASHMEN wird ein echter musikalischer Leckerbissen. Die **REWINDERS** aus der Schweiz spielen einen herrlich stampfenden Rockabilly Blues, gewürzt mit krachenden Instrumentals, Ein weiteres Highlight dürften auch die **NEANDERTHALS** (USA) werden, die musikalisch und optisch ein echter Zeitsprung sind. Gekleidet wie die Flintstones in Leopardenfell und mit Knochen behängt, spielen die vier eine erfrischend unkonventionell rockige Mischung aus 60's Garage á la Sonics und den Trashmen, gewürzt mit einer Priese Chuck Berry und Link Wray.

Bereits am Freitag gibt's im Alten Hallenbad eine Warm-Up-Party mit echten musikalischen Leckerbissen. **UNION AVENUE** setzt sich zusammen aus den Mitgliedern von Schottlands besten Rockabilly-, Roots- und Bluesformationen. Und das hört man, wenn die fünf im Stil eines jungen Johnny Cash Stücke wie Bob Marleys' „I Shot The Sheriff“, Billy Idol's „White Wedding“ oder „Sympathy For The Devil“ von den Stones zum Besten geben. Wenn es darum geht musikalische Grenzen auf äußerst stilvolle Weise zu durchbrechen sind Union Avenue einfach unschlagbar. Danach folgen **STINKY LOU & THE GOON MAT** aus Belgien, sie gehen noch einen Schritt weiter. Mit Gitarre/Schlagzeug, Mundharmonika und einem einsaitigen Wäschezuberbass ausgerüstet, spielen die drei Belgier einen erdigen Uptempo Rockin' Blues, wie man ihn sonst kaum von einer weißen Band hören wird.

Neben Live-Musik gibt's beim Boppin' by the Pool auf zwei Tanzebenen natürlich den obligatorischen Record Hop mit der passenden Musik vom Plattenteller. Einige von Europas' besten Djs wurden dazu geladen und werden an beiden Tagen bis vier Uhr in der Früh die Puppen tanzen lassen.

Boppin by the Pool # 8

25. und 26. April 2008

Altes Hallenbad, Feldkirch, Österreich

Programm Freitag, 25. April:

Union Avenue (Schottland); Stinky Lou & The Goon Mat (Belgien)

Türöffnung: 19:30 / Konzertbeginn :20 -21:00

Programm Samstag, 26. April

The Rewinders (Schweiz), The Neanderthals (USA), The Trashmen (USA)

Türöffnung: 19:30 / Konzertbeginn :20 -21:00

www.myspace.com/boppinbythepool